

## ERNTEDANK-GABEN FÜR DIE KIELER TAFEL

Am 06. Oktober feiern wir Erntedank – wir danken für die Fülle, aus der wir leben und teilen mit denen, die nicht genug zum Leben haben. Seit vielen Jahren werden die Gaben des Erntealtars in St. Nikolai an die Kieler Tafel weitergeben und dort sehr dankbar angenommen.

In diesem Jahr bitten wir Sie darum, den Altar mit Ihren Gaben zu füllen. Bringen Sie am 04./05. Oktober oder direkt zum Gottesdienst am 06. Oktober gern vorbei, was Sie teilen können und möchten – Reis, Nudeln, Mehl, Obst, Gemüse – alles ist willkommen!

Wir freuen uns auf einen reich gefüllten Altar und ein schönes Erntedankfest!

## AUSSTELLUNG: LEBENSGRENZE. WORTBILDER ÜBER STERBEN UND TOD

Im Rahmen der 8. Kieler hospizTAGE wird vom 05.-10. Oktober 2024 die Ausstellung „Lebensgrenze. Wortbilder über Sterben und Tod“ zu sehen sein.

Der Künstler und Autor Willi Kemper hat zehn Jahre lang Menschen nach ihren Vorstellungen von Sterben und Tod befragt und Worte, Farbvorstellungen und Formen gesammelt, die er unter dem Titel „Lebensgrenze. Wortbilder über Sterben und Tod“ veröffentlicht hat. „*Ich bin erstaunt*“, schreibt er im Vorwort, „*wie viel Farbe die Menschen in den Augenblick des Todes bringen.*“

Eine Auswahl dieser Texte sowie biblische Sprachbilder über das Leben und Sterben sind während der hospizTAGE im Kirchraum ausgestellt.

Das vollständige Programm der hospizTAGE finden Sie unter: [www.palliativnetz-kiel.de](http://www.palliativnetz-kiel.de)



## CHOR- UND ORCHESTERKONZERT AM 13. OKTOBER 2024 UM 17 UHR



### W.A. Mozart: Große Messe c-Moll F. Mendelssohn Bartholdy: Der 98. Psalm

Mitwirkende:

Anna Nesyba\* und Cornelia Samuelis, Sopran

Florian Sievers, Tenor

Konstantin Heintel, Bass

Mitglieder des Philharmonischen Orchesters Kiel

UMD Daniel Kirchmann, Orgel

SanktNikolaiChor Kiel

Volkmar Zehner, Dirigent

Eintritt: € 5,- bis € 39,-

Karten sind bei Ruth König Klassik, an der Abendkasse oder unter [st-nikolai-kiel.reservix.de](http://st-nikolai-kiel.reservix.de) erhältlich.

\*) Änderung!

### Impressum

V.i.S.d.P.: Pastorin Maren Schmidt | Redaktion: Pastorin Maren Schmidt, Volkmar Zehner, Eckhard Adamus

Offene Kirche St. Nikolai, Alter Markt, 24103 Kiel

Pastorin Maren Schmidt: 0151-74 11 83 58 | Gemeindebüro: 0431-95 098 | KMD Zehner: 0431-55 78 569

Pastorin Dr. Charlotte Hartwig: 0176-10414129, Pastor i.R. Michael Szeliński: 0175-1571262

### Kontonummer für Spenden:

Altar: IBAN DE87 5206 0410 0206 4270 49, Evangelische Bank, Empfänger: Kirchengemeinde St. Nikolai

Kirchenmusik u. Sozialarbeit: IBAN DE08 5206 0410 4706 5065 00, Evangelische Bank, Empfänger: Kirchenkreis Altholstein



# MITTEN IN DER STADT

NACHRICHTEN UND VERANSTALTUNGEN IM OKTOBER 2024

## „Frühstück, Middag, Avendbroot. Unsere Bauern machen lassen.“

Gedanken über einen schlichten Dank



Liebe Gemeinde,  
liebe Leser:innen,

Das mit dem Essen war der Slogan einer Partei in unserem Dorf bei der Europawahl. Na, ich war vielleicht gespannt, wann der erste Bauer kommt und mir das Abendbrot macht.

Es ist übrigens keiner gekommen. Entweder hat meine Frau das Essen bereitet oder ich.

Natürlich verstehe ich den Slogan und dennoch ist in diesem Bildwort etwas eigenartig: Es wirkt leicht überheblich. Denn in der Bäckerei wird das Brot gebacken. Das Mehl kommt aus der Mühle. Das Wasser aus der Tiefe der Erde. Die Energie für die Öfen kommt von den Kraftwerken. Das Salz aus dem Meer oder aus dem Gestein. Ja, und der Bauer hat das Feld bestellt – mit seinem Trecker, den er nicht baute. Und der Bauer hat es gedüngt mit dem Dünger aus der Chemiefabrik. Und er hat das Getreide geerntet mit seinem Mähdrescher. Der Bauer macht das nicht allein, da sind sehr viele Hände beteiligt, bis das Brot auf meinem Tisch liegt. Natürlich erleben sich Menschen gern als Macher:innen. Im Quiz und im Geschichtsunterricht wird immer nach einzelnen Menschen gefragt, die scheinbar etwas allein geschafft haben. Wie Kolumbus, der Amerika entdeckte. Bertold Brecht weist in seinem Gedicht „Fragen eines denkenden Arbeiters“ auf etwas anderes hin: „...Cäsar schlug die Gallier. Hatte er nicht wenigstens einen Koch bei sich?...“ Brecht wandte sich gegen die Überheblichkeit der Geschichtsschreiber. Zu einem Sieg gehören viele, nicht zuletzt ein Koch. Und zu einem Brot tragen eben auch viele bei.

„Es geht durch unsere Hände, kommt aber her von

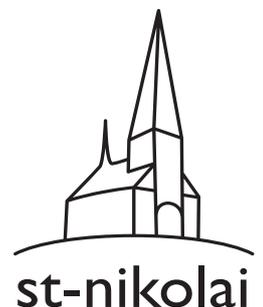
Gott“, dichtet Matthias Claudius. Ganz schlicht, ein wenig naiv wirkend, weist er daraufhin, dass sich unsere große Schaffenskraft nicht aus uns selbst speist. Dass wir etwas vermögen, liegt nicht zuletzt am Segen Gottes. Matthias Claudius verwirft ganz einfach alle Fantasien, die in solche Sätze münden wie „Geht nicht, gibt's nicht“ oder „Alles ist machbar, Herr Nachbar“.

Ja, es ist richtig, wir müssen für unser täglich Brot arbeiten. Jeder Mensch an seinem Platz. Dass Arbeit erfolgreich ist, liegt jedoch nicht allein am arbeitenden Menschen. Jeder Bauer könnte davon ein Lied singen. Und tut es ja auch. Es wird geklagt über späten Frost und frühen Regen. Über mangelnde Wärme und zu wenig Wasser. Der Bauer hat es nicht alles allein in der Hand. Und ja, und ohne ihn könnte ich kein Brot kaufen. Wirklich! Daher herzlichen Dank für alle Arbeit aller Menschen!

Am Erntedanktag aber machen wir, wenn es gut geht, Interdependenzerfahrungen. Wir spüren, dass kein Mensch ohne den anderen lebt und leben kann. Und wer ganz genau hinschaut, kann auch erkennen, dass alles mit Gott in Verbindung steht „ohn all mein Verdienst und Würdigkeit“ (Kleiner Katechismus Martin Luthers, 2. Hauptstück, Der Glaube, Der Erste Artikel)

Wir sind abhängig von Gottes Liebe, die aber verlässlich ist. Ein Geschenk, das uns ermuntert, die Früchte unserer Arbeit dankbar mit denen zu teilen, die im Moment zu wenig haben. Und auch das Teilen geht durch unsere Hände. Gott sei Dank!

Mit herzlichen Grüßen  
Michael Szelinski, Pastor i.R.



<b>Mi.</b>	<b>02.10.2024</b>	<b>17:00</b>	<b>DIE HALBE STUNDE - Stimmungsbilder</b> Werke von J. S. Bach, Vierne und Duruflé Sabine Seifert, Orgel	<b>KW 40</b>
<b>Do.</b>	<b>03.10.2024</b>	<b>12:05</b>	<b>Orgelmusik zur Marktzeit FÄLLT AUS WEGEN FEIERTAG!</b>	
		<b>18:30</b>	<b>Candlelight-Konzert: Tribut an Hans Zimmer</b> Die Musik von Hans Zimmer im Schein tausender Kerzen!	
		<b>20:45</b>	<b>Candlelight-Konzert: Queen meets Ed Sheeran</b> Queen meets Ed Sheeran im Schein tausender Kerzen!	
<b>Fr.</b>	<b>04.10.2024</b>	<b>10:00</b>	<b>coffee to stay</b> bleiben.kaffee.begegnung.gespräche. an jedem Freitag von 10-13 Uhr	
		<b>18:30</b>	<b>Candlelight-Konzert: Coldplay meets Ed Sheeran</b> Coldplay meets Ed Sheeran im Schein tausender Kerzen!	
		<b>20:45</b>	<b>Candlelight-Konzert: Queen meets ABBA</b> Die Musik von Queen und ABBA im Schein tausender Kerzen!	
<b>Sa.</b>	<b>05.10.2024</b>	<b>12:00</b>	<b>Friedensgebet</b> Hören, singen, beten, mit-bedenken und/oder sich äußern. Offen über alle Konfessionen hinweg, wechselnde Vorbereitungen	
<b>So.</b>	<b>06.10.2024</b>	<b>10:00 (A)</b>	<b>Gottesdienst - Erntedank</b> Pröpstin Almut Witt	<b>KW 41</b>
		<b>17:00</b>	<b>Ein Land, hinter den Sternen</b> Der LandesJugendChor Schleswig-Holstein singt Werke von Parry, Bruckner, Brahms, Mendelssohn und Wolf Eintritt frei - Spende erbeten	
<b>Di.</b>	<b>08.10.2024</b>	<b>15:00</b>	<b>Seniorenkreis</b>	
<b>Mi.</b>	<b>09.10.2024</b>	<b>17:00</b>	<b>DIE HALBE STUNDE - Kiel Duo</b> Werke von J.S. Bach, de Lhoyer, Albeniz u.a. Martin Blank und Bärbel Lippa, Gitarre	
<b>Do.</b>	<b>10.10.2024</b>	<b>12:05</b>	<b>Orgelmusik zur Marktzeit</b> Volkmar Zehner, Orgel	
<b>Fr.</b>	<b>11.10.2024</b>	<b>10:00</b>	<b>coffee to stay</b> bleiben.kaffee.begegnung.gespräche. an jedem Freitag von 10-13 Uhr	
		<b>16:30</b>	<b>Benefizkonzert zugunsten des Vereins „Trauernde Kinder e.V.“</b> Kinderchöre der Klangkiste, TrioChor Kiel Ju Hyun Jung, Klavier Leitung: Meike Seeger	
<b>Sa.</b>	<b>12.10.2024</b>	<b>10:00</b>	<b>Geistliche Wanderung - Zwischen Himmel und Erde</b> Um den Segeberger See - ca. 10 km	
<b>So.</b>	<b>13.10.2024</b>	<b>10:00</b>	<b>Gottesdienst - 20. Sonntag nach Trinitatis</b> OKR Dr. Thomas Schaack	<b>KW 42</b>
		<b>17:00</b>	<b>Chor- und Orchesterkonzert</b> W.A. Mozart: Große Messe c-Moll F. Mendelssohn Bartholdy: Der 98. Psalm, Orgelsonate Nr. 6 SanktNikolaiChor Kiel Volkmar Zehner, Dirigent	

<b>Mo.</b>	<b>14.10.2024</b>	<b>19:00</b>	<b>1. Mozart-Konzert</b> Werke von W. A. Mozart, Grieg und Saint-Saëns Alissa Margulis, Violine Royal Prague Chamber Orchestra Heiko Mathias Förster, Dirigent	
<b>Mi.</b>	<b>16.10.2024</b>	<b>17:00</b>	<b>DIE HALBE STUNDE - Zwischen Tango und Klezmer</b> Werke von Gerhard Breier u.a. Gerhard Breier, Klarinette; Anja Jakobsen, Akkordeon	
<b>Do.</b>	<b>17.10.2024</b>	<b>12:05</b>	<b>Orgelmusik zur Marktzeit</b> Volkmar Zehner, Orgel	
<b>Fr.</b>	<b>18.10.2024</b>	<b>10:00</b>	<b>coffee to stay</b> bleiben.kaffee.begegnung.gespräche. an jedem Freitag von 10-13 Uhr	
<b>So.</b>	<b>20.10.2024</b>	<b>10:00</b>	<b>Gottesdienst - 21. Sonntag nach Trinitatis</b> Pastorinnen Charlotte Hartwig und Maren Schmidt Begrüßung von Vikarin Hannah Mälck Segensgottesdienst	<b>KW 43</b>
		<b>17:00</b>	<b>Chorkonzert: „Musik zur Nacht“</b> Werke von Monteverdi, Brahms, Britten u.a. Kantorei St. Johannis Eppendorf, Hamburg Rainer Thomsen, Dirigent Eintritt frei, Spende erbeten	
<b>Mi.</b>	<b>23.10.2024</b>	<b>17:00</b>	<b>DIE HALBE STUNDE - Frühbarocke Orgelkunst</b> Werke von J. Praetorius, Strunck und Schildt Thomas Walther, Orgel	
<b>Do.</b>	<b>24.10.2024</b>	<b>12:05</b>	<b>Orgelmusik zur Marktzeit</b> Euna Kwon, Orgel	
<b>Fr.</b>	<b>25.10.2024</b>	<b>10:00</b>	<b>coffee to stay</b> bleiben.kaffee.begegnung.gespräche. an jedem Freitag von 10-13 Uhr	
<b>Sa.</b>	<b>26.10.2024</b>	<b>18:30</b>	<b>Candlelight-Konzert: Tribut an Hans Zimmer</b> Die Musik von Hans Zimmer im Schein tausender Kerzen!	
		<b>20:45</b>	<b>Candlelight-Konzert: Eine schaurige Nacht voller Halloween-Klassiker</b> Eine schaurige Nacht voller Halloween-Klassiker im Schein tausender Kerzen!	
<b>So.</b>	<b>27.10.2024</b>	<b>10:00</b>	<b>Gottesdienst - 22. Sonntag nach Trinitatis</b> Pröpstin Almut Witt	<b>KW 44</b>
<b>Mi.</b>	<b>30.10.2024</b>	<b>17:00</b>	<b>DIE HALBE STUNDE - Barocker Trompetenglanz</b> Werke von J. S. Bach, Biber, A. Scarlatti u.a. Isolde Hoefeld-Althammer, Sopran Corinna Hoefeld-Jacobsen, Barocktrompete Thomas Walther, Orgel	
<b>Do.</b>	<b>31.10.2024</b>	<b>10:00</b>	<b>Gottesdienst zum Reformationstag</b> Pastorin Charlotte Hartwig	
		<b>12:05</b>	<b>Orgelmusik zur Marktzeit: FÄLLT AUS WEGEN FEIERTAG!</b>	